



Mini Mixer+



Portable Analog/Digital Audio Mixer

Mélangeur Audio Analogique/Numérique Portable

English

3. Package Contents
 - Microphone Compatibility
 - System Requirements
4. Features:
 - Line I/O Jack
 - USB Jack
 - Input Gain Controls
5. Power On and Low Battery LEDs
 - Headphone Volume
 - Setup with a DSLR
6. Setup with a Mobile Device
 - Set Up With Computer
 - Initial Setup with Windows 7
7. Initial Setup with Mac® OS X
8. Testing Your Mini Mixer+
 - Warranty

Français

9. Guide de l'utilisateur du mini mélangeur
MXL Mini Mixer+
 - Contenu de l'emballage
 - Compatibilité du microphone
 - Système requis
10. Caractéristiques
 - Prise E/S
 - Prise USB
 - Commandes de puissance d'entrée
11. DEL indicatrices d'activation et de batterie faible
 - Volume du casque
 - Configuration avec un appareil photo reflex
numérique
12. Configuration avec un appareil mobile
13. Configuration avec un ordinateur
 - Configuration initiale avec Windows 7
14. Configuration initiale avec MacMD OS X
 - Test du mini mélangeur Mini Mixer+
15. Garantie



MXL Mini Mixer+ User Guide

Congratulations on your purchase of the MXL Mini Mixer+ Portable Audio Mixer. With this device, you can record up to four microphones at once to a computer, DSLR or mobile device. It outputs both analog and digital signals. Use the MXL Mini Mixer+ to conduct interviews, record multiple speakers, and conduct web conferences using the device of your choice.

Please read the instructions completely before using your MXL Mini Mixer+.

Package Contents

MXL Mini Mixer+

TRRS to TRRS cable

TRRS to TRS cable

USB cable

If any items are missing, please contact the dealer from whom you purchased this product.

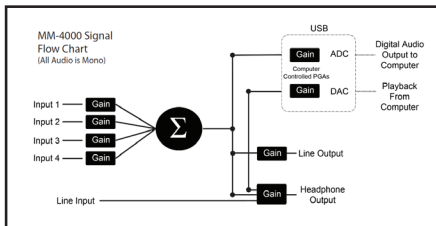
Microphone Compatibility

MM110	With MM-CABLE-1 (sold separately):
MM130	LSM3
MM160	LSM5
MM170	LSM7

Check mxlmics.com for the latest information regarding compatibility. Please read the instructions completely before using your MXL Mini Mixer+.

System Requirements

The MXL Mini Mixer+ works with all computers with a USB port. We recommend running at least Windows XP or higher on a PC.

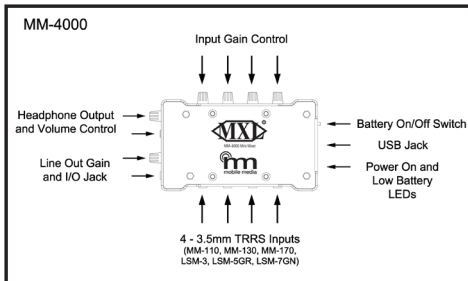




Features

Line I/O Jack

This is a 3.5mm TRRS jack with mono audio out on the sleeve and audio monitoring in on Tip and Ring 1. Ring 2 is for Ground. The audio input is for headphone monitoring only. Use this jack to connect to a mobile device for recording and playback or to a DSLR Camera.



USB Jack

Use this jack to connect to a computer and use the Mini Mixer+ as a computer recording interface. The 4 inputs are summed and can be recorded directly to the computer using your recording software of choice. You can also power the Mini Mixer+ using a 5V USB power adapter or portable USB battery pack (not included). Make sure the Battery On/Off Switch is in the Off position when using the USB jack. It is not recommended to plug the Mini Mixer+ into a hub, as this could potentially limit the power and audio bandwidth the Mini Mixer+ needs to operate.

Input Gain Controls

Use these variable knobs to control the level of the microphones attached to the Mini Mixer+. This control changes the analog microphone signal before the A/D converter, before the analog line out, and before the headphone monitoring.



Power On and Low Battery LEDs

The Yellow “Power On” LED will illuminate when the Mini Mixer+ is connected to a computer or external power supply via USB jack and the Battery On/Off Switch is in the OFF position indicating the Mini Mixer+ is operating. The Yellow “Power On” LED will also illuminate when two AA batteries are installed in the Mini Mixer+ and the Battery On/Off Switch is in the ON position indicating the Mini Mixer+ is operating. If the two AA-batteries are close to running out of power the Red “Low Battery” LED will illuminate, indicating the batteries should be replaced with new batteries soon. The Mini Mixer+ may continue to operate while the Red LED is illuminated but you will likely encounter less than desirable performance from the Mini Mixer+.

Headphone Volume

A variable knob provides an overall volume control for the headphone output. Always turn this knob all the way counterclockwise before using the Mini Mixer+. Slowly bring the volume up while listening to yourself or recorded material to find the correct level. (Note: the output volume control in the computer is separate from this volume control. Both volumes need to be adjusted for proper monitoring.)

.....

Setup with a DSLR

1. Insert 2 AA batteries into the compartment on the bottom of the Mini Mixer +.
2. Slide the Battery switch to the on position and check that the Yellow “Power On” LED is lit and the Red “Low Battery” LED is not on. If the Red “Low Battery” LED is illuminated, then replace the batteries.
3. Turn on the MXL Mini Mixer+.
4. Plug in up to four electret microphones into the Mini Mixer+.
5. Plug the included TRRS cable into the TRRS output on the MXL Mini Mixer+. Plug the other end into the Microphone input on your DSLR.
6. Insert a pair of headphones into the MXL Mini Mixer+'s headphone jack. Use the individual gain controls on the MXL Mini Mixer+ to adjust the gain of each microphone. If you want to adjust the gain of all four microphones at once, use the master gain control by the Line Out.
7. When you have set the desired gain, turn on the camera and begin recording. The MXL Mini Mixer+ will output one mono signal for all four microphones, which will be recorded to the video by your DSLR.



Setup with a Mobile Device

1. Insert 2 AA batteries into the compartment on the bottom of the Mini Mixer+.
2. Slide the Battery switch to the ON position and check that the Yellow “Power On” LED is lit and the Red “Low Battery” LED is not on. If the Red “Low Battery” LED is illuminated, then replace the batteries.
3. Turn on the Mini Mixer+.
4. Plug in up to four electret microphones into the MXL Mini Mixer+.
5. Plug the included TRRS cable into the TRRS output on the MXL Mini Mixer+. Plug the other end into the 3.5mm input on your mobile phone or tablet.
6. Open your desired recording or web chat software. In most cases, the application will automatically receive audio from the external microphones.
7. Insert a pair of headphones into the MXL Mini Mixer+’s headphone jack. Use the individual gain controls on the MXL Mini Mixer+ to adjust the gain of each microphone. If you want to adjust the gain of all four microphones at once, use the master gain control by the Line Out.
8. When you have set the desired gain, begin recording or speaking. The MXL Mini Mixer+ will output one mono signal for all four microphones.

Set Up With Computer

Insert 2 AA batteries into the compartment on the bottom of the Mini Mixer+.

Slide the Battery switch to the ON position and check that the Yellow “Power On” LED is lit and the Red “Low Battery” is not on. If the Red “Low Battery” LED is illuminated, then replace the batteries.

Plug up to four electret microphones with TRRS connectors into the MXL Mini Mixer+. Next, plug the USB cable into the USB jack on the MXL Mini Mixer+. Plug the other end into your computer.

Initial Setup with Windows 7

1. To select the Mini Mixer+ as the default audio codec, go to the Start Menu and select Control Panel.
2. Double click the sound icon.
3. Select the Playback tab.
4. Highlight the speaker icon labeled as USB Audio Codec and click the Set Default button.
5. To make further adjustments to the playback and volume settings, double-click on the speaker icon labeled USB Audio Codec.



6. To adjust the volume from the computer, click on the tab labeled Levels. The master volume output can be changed by moving the speaker fader from left to right.
7. To change the sample rate and bit depth, click on the tab labeled Advanced. From the drop-down menu, you can change the sample rate and bit depth for audio playback.
8. When you are finished making changes, click the OK button. Please note that you should verify that these settings match the settings in your recording application.

Your Windows® computer is now set up to use the Mini Mixer+. Some recording applications will require additional settings to be changed within the program. Please see your recording software manual for proper setup.

Initial Setup with Mac® OS X

1. To select the MXL Mini Mixer+ as the default audio device, click on the Apple icon at the top of the screen. Then select System Preferences.
2. Click on the speaker icon labeled Sound. Click on the Input tab. Then select the device named USB Audio Codec. You will notice there are no input level controls for this device. This is because the analog microphone gain controls are found on the side of the Mini Mixer+.
3. Next, click on the Output tab and select the device named USB Audio Codec. The master volume can be changed by adjusting the “output volume fader” left or right.

Further adjustments to the sample rate and bit depths can be found in the Audio Midi Setup (Macintosh HD > Applications > Utilities > Audio Midi Setup). You should, however, check the settings in the recording program you are using as they may override or conflict with these settings.

Your computer is now set up to use the MXL Mini Mixer+. After changing these settings, you should still check the settings in your recording software. If the sample rate and/or bit-depth in the recording software do not match your hardware, you will most likely hear clicks and pops or the audio will be the wrong pitch.



Testing Your Mini Mixer+

After you have connected your microphone and set up your computer, plug a set of headphones into the 1/8" stereo jack located on the MXL Mini Mixer+. You should now be able to hear your computer audio playback as well as the live microphone.

Note: The headphone amplifier can produce very loud sound levels that, when exposed to over a period of time, can cause irreparable hearing damage. Please adjust the headphone level carefully!

Warranty

The MXL Mini Mixer+ is guaranteed against defects in material and workmanship for one year from date of purchase. Should you encounter any problem with this unit, promptly contact the company you purchased it from for assistance. The original dated sales receipt will be necessary for any warranty claim. Do not send any unit directly to us without prior authorization from our service department! Warranty coverage is limited to repair or replacement (at our option) of the microphone, and does not cover incidental damages due to use of this unit, nor damage caused by accidental misuse of this product.

Windows is a registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and other countries.

Mac and Apple are registered trademarks of Apple, Inc. in the United States and other countries.



Guide de l'utilisateur du mini mélangeur MXL Mini Mixer+

Nous vous félicitons d'avoir acheté le mélangeur audio portable MXL Mini Mixer+. Grâce à cet appareil, vous pouvez enregistrer jusqu'à quatre microphones à la fois sur un ordinateur, un appareil photo reflex numérique ou un appareil mobile. Il transmet à la fois les signaux analogiques et numériques. Utilisez le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ pour réaliser des entretiens, enregistrer plusieurs personnes et organiser des conférences Web avec l'appareil de votre choix.

Veuillez lire entièrement les instructions avant d'utiliser le mini mélangeur MXL Mini Mixer+.

Contenu de l'emballage

MXL Mini Mixer+

Câble TRRS vers TRRS

Câble TRRS vers TRS

Câble USB

Si l'un des éléments ne figure pas dans l'emballage, veuillez communiquer avec le distributeur auprès duquel vous avez acheté ce produit.

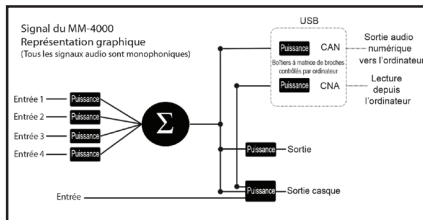
Compatibilité du microphone

MM110	Avec câble MM-CABLE-1 (vendu séparément):
MM130	LSM3
MM160	LSM5
MM170	LSM7

Visitez le site mxlmics.com pour consulter les derniers renseignements relatifs à la compatibilité.

Système requis

Le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ fonctionne avec tous les ordinateurs dotés d'un port USB. Nous vous recommandons d'utiliser Windows XP ou une version ultérieure sur un PC.

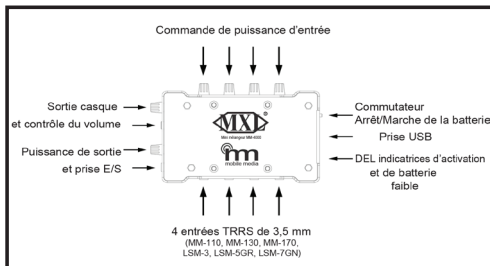




Caractéristiques

Prise E/S

il s'agit d'une prise TRRS de 3,5 mm dotée d'une sortie audio monophonique sur le manchon et d'une entrée de contrôle audio sur la pointe et l'anneau 1. L'anneau 2 sert à la mise à la terre. L'entrée audio sert au contrôle du casque uniquement. Utilisez cette prise pour vous connecter à un appareil mobile afin d'enregistrer ou de lire du contenu, ou à un appareil photo reflex numérique.



Prise USB

utilisez cette prise pour vous connecter à un ordinateur et utilisez le mini mélangeur Mini Mixer+ en tant qu'interface d'enregistrement de l'ordinateur. Les quatre entrées s'additionnent et peuvent être enregistrées directement sur l'ordinateur à l'aide du logiciel d'enregistrement de votre choix. Vous pouvez également alimenter le mini mélangeur Mini Mixer+ avec un adaptateur secteur USB de 5 V ou un bloc-piles USB portable (non inclus). Vérifiez que le commutateur Marche/Arrêt de la batterie est en position d'arrêt lorsque vous utilisez la prise USB. Il est déconseillé de brancher le mini mélangeur Mini Mixer+ dans un concentrateur, car cela pourrait limiter la puissance et la bande passante audio dont le mini mélangeur Mini Mixer+ a besoin pour fonctionner.

Commandes de puissance d'entrée

utilisez ces boutons réglables pour contrôler le niveau des microphones reliés au mini mélangeur Mini Mixer+. Cette commande modifie le signal analogique du microphone avant le convertisseur A/N, avant la sortie analogique et avant le contrôle du casque.



DEL indicatrices d'activation et de batterie faible

la DEL jaune « appareil activé » s'allume lorsque le mini mélangeur Mini Mixer+ est branché à un ordinateur ou à une source d'alimentation externe par l'intermédiaire d'une prise USB, et lorsque le commutateur Marche/Arrêt de la batterie est en position d'arrêt, indiquant ainsi que le mini mélangeur Mini Mixer+ fonctionne. La DEL jaune « appareil activé » s'allume également lorsque deux piles AA sont installées dans le mini chargeur Mini Mixer+ et lorsque le commutateur Marche/Arrêt de la batterie est en position de marche, indiquant ainsi que le mini mélangeur Mini Mixer+ fonctionne. Si les deux piles AA sont déchargées, la DEL rouge « batterie faible » s'allume, indiquant ainsi que vous devrez bientôt remplacer les piles. Le mini mélangeur Mini Mixer+ peut continuer à fonctionner lorsque la DEL rouge s'allume, mais ses performances seront certainement inférieures à celles souhaitées.

Volume du casque

un bouton réglable permet de contrôler le volume général de la sortie de casque. Tournez toujours ce bouton à fond dans le sens inverse des aiguilles d'une montre avant d'utiliser le mini mélangeur Mini Mixer+. Augmentez le volume au fur et à mesure lorsque vous vous écoutez et enregistrez pour trouver le bon niveau. (Remarque : le contrôle du volume de sortie de l'ordinateur est séparé de ce contrôle de volume. Les deux volumes doivent être réglés pour assurer un contrôle adéquat.)

.....

Configuration avec un appareil photo reflex numérique

1. Insérez deux piles AA dans le compartiment en dessous du mini mélangeur Mini Mixer+.
2. Mettez le commutateur de batterie en position de marche et vérifiez que la DEL jaune « appareil activé » s'allume et que la DEL rouge « batterie faible » est éteinte.
Si la DEL rouge « batterie faible » s'allume, remplacez les piles.
3. Allumez le mini mélangeur MXL Mini Mixer+.
4. Branchez jusqu'à quatre microphones électrets au mini mélangeur MXL Mini Mixer+.
5. Branchez le câble TRRS à la sortie TRRS du mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Branchez l'autre extrémité à l'entrée du microphone de votre appareil photo reflex numérique.



6. Insérez un casque dans la prise casque du mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Utilisez les commandes de puissance individuelles du mini mélangeur MXL Mini Mixer+ pour régler la puissance de chaque microphone. Si vous souhaitez régler la puissance des quatre microphones en une seule fois, utilisez la commande de puissance principale de la sortie.
7. Lorsque vous avez réglé la puissance au niveau désiré, allumez l'appareil et commencez à enregistrer. Le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ fournit un signal monophonique pour les quatre microphones, qui sera enregistré sur la vidéo par votre appareil photo reflex numérique.

Configuration avec un appareil mobile

1. Insérez deux piles AA dans le compartiment en dessous du mini mélangeur Mini Mixer+.
2. Mettez le commutateur de batterie en position de marche et vérifiez que la DEL jaune « appareil activé » s'allume et que la DEL rouge « batterie faible » est éteinte. Si la DEL rouge « batterie faible » s'allume, remplacez les piles.
3. Allumez le mini mélangeur Mini Mixer+.
4. Branchez jusqu'à quatre microphones électrets au mini mélangeur MXL Mini Mixer+.
5. Branchez le câble TRRS à la sortie TRRS du mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Branchez l'autre extrémité à l'entrée de 3,5 mm de votre téléphone cellulaire ou de votre tablette.
6. Ouvrez le logiciel d'enregistrement ou de clavardage de votre choix. Dans la plupart des cas, l'application reçoit automatiquement le signal audio des microphones externes.
7. Insérez un casque dans la prise casque du mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Utilisez les commandes de puissance individuelles du mini mélangeur MXL Mini Mixer+ pour régler la puissance de chaque microphone. Si vous souhaitez régler la puissance des quatre microphones en une seule fois, utilisez la commande de puissance principale de la sortie.
8. Lorsque vous avez réglé la puissance au niveau désiré, commencez à parler ou à enregistrer. Le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ fournit un signal monophonique pour les quatre microphones.



Configuration avec un ordinateur

Insérez deux piles AA dans le compartiment en dessous du mini mélangeur Mini Mixer+. Mettez le commutateur de batterie en position de marche et vérifiez que la DEL jaune « appareil activé » s'allume et que la DEL rouge « batterie faible » est éteinte. Si la DEL rouge « batterie faible » s'allume, remplacez les piles. Branchez jusqu'à quatre microphones électrets dotés de connecteurs TRRS au mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Ensuite, branchez le câble USB dans la prise USB du mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Branchez l'autre extrémité sur votre ordinateur.

Configuration initiale avec Windows 7

1. Afin de définir le mini mélangeur Mini Mixer+ comme audio codec par défaut, accédez au menu Démarrer, puis cliquez sur Panneau de configuration.
2. Double-cliquez sur l'icône Son.
3. Cliquez sur l'onglet Lecture.
4. Mettez en surbrillance l'icône des haut-parleurs intitulée Codec audio USB, puis cliquez sur le bouton Par défaut.
5. Pour régler davantage les paramètres de lecture et du volume, double-cliquez sur l'icône des haut-parleurs Codec audio USB.
6. Pour régler le volume à partir de l'ordinateur, cliquez sur l'onglet Niveaux. Vous pouvez modifier la sortie de volume principale en déplaçant le curseur du haut-parleur de gauche à droite.
7. Pour modifier le taux d'échantillonnage et la profondeur de bits, cliquez sur l'onglet Avancé. Vous pouvez modifier le taux d'échantillonnage et la profondeur de bits de la lecture audio dans le menu déroulant.
8. Lorsque vous avez effectué vos modifications, cliquez sur le bouton OK. Notez que vous devez vérifier que ces paramètres correspondent bien à ceux de votre application d'enregistrement.

Votre ordinateur WindowsMD est maintenant configuré pour utiliser le mini mélangeur Mini Mixer+. Certaines applications d'enregistrement nécessiteront la modification d'autres paramètres au sein du programme. Veuillez consulter le manuel de votre logiciel d'enregistrement pour connaître la configuration requise.



Configuration initiale avec MacMD OS X

1. Afin de définir le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ comme périphérique audio par défaut, cliquez sur l'icône Apple en haut de l'écran. Cliquez ensuite sur Préférences du système.
2. Cliquez sur l'icône du haut-parleur Son. Cliquez sur l'onglet Entrée. Sélectionnez ensuite le périphérique Codec audio USB. Vous constaterez qu'il n'y a aucune commande de niveau d'entrée pour ce périphérique. En effet, les commandes analogiques de puissance du microphone se trouvent sur le côté du mini mélangeur Mini Mixer+.
3. Cliquez sur l'onglet Sortie, puis sélectionnez le périphérique Codec audio USB. Vous pouvez modifier le volume principal en réglant le « curseur de volume de sortie » de gauche à droite.

Vous pouvez régler davantage le taux d'échantillonnage et les profondeurs de bit dans Configuration Audio et MIDI (Macintosh HD) > Applications > Outils > Configuration Audio et MIDI. Vous devez toutefois vérifier les paramètres dans le programme d'enregistrement que vous utilisez, car ils peuvent être en conflit avec ces paramètres ou les ignorer.

Votre ordinateur est maintenant configuré pour utiliser le mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Après avoir modifié ces paramètres, vous devez quand même vérifier les paramètres de votre logiciel d'enregistrement. Si le taux d'échantillonnage et la profondeur de bits du logiciel d'enregistrement ne correspondent pas à votre équipement, vous entendrez probablement des clics et des bruits, ou le son ne sera pas bon.

Test du mini mélangeur Mini Mixer+

Après avoir connecté votre microphone et configuré votre ordinateur, branchez un casque dans la prise stéréo de 3,175 mm (1/8 po) située sur le mini mélangeur MXL Mini Mixer+. Vous devriez désormais être en mesure d'entendre la lecture audio de votre ordinateur ainsi que le microphone en direct.

Remarque : l'amplificateur du casque peut produire des niveaux sonores très élevés qui, par une exposition continue sur une certaine période, peuvent provoquer des dommages auditifs irréparables. Veuillez régler soigneusement le niveau du casque! de gauche à droite.



Garantie

Le mini mélangeur MXL Mini Mixer+ est garanti contre les défauts matériels et de fabrication pendant l'année suivant la date d'achat. Si vous rencontrez des problèmes avec cet appareil, veuillez rapidement communiquer avec l'entreprise où vous l'avez acheté pour toute assistance. L'original du reçu d'achat daté est nécessaire pour toute réclamation de garantie. Ne nous envoyez pas directement un appareil sans l'autorisation préalable de notre service technique! La couverture de la garantie est limitée à la réparation ou au remplacement (à notre discrétion) du microphone, et ne couvre pas les dommages accidentels provoqués par l'utilisation de cet appareil ou les dommages dus à une négligence lors de l'utilisation de ce produit.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

Mac et Apple sont des marques déposées de Apple, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays.

Marshall Electronics

Professional Audio Division

Phone: 310-333-0606 ■ 800-800-6608 ■ Fax: 310-333-0688

www.mxlmics.com ■ sales@mxlmics.com